

Пояснительная записка

Количество часов в год – 204, в неделю – 6

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Основные цели обучения:

- воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации в сфере общения.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формируемые компетенции

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентностного подхода*. В соответствии с этим в

V – IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

В связи с единственным вариантом программы по русскому языку (М.Т.Баранов,Т.А.Ладыженская,Н.М.Шанский Программы образовательных учреждений русский язык 5-9 классы Москва «Просвещение» 2008г) и учебным планом ОУ, составленным на основании базисного учебного плана общеобразовательных организаций Нижегородской области на переходный период до 2021 года (приказ МОНО от 31.07.13 № 1830) разработано календарно-тематическое планирование с учетом всех требований программы.Содержание программы не изменено.

Содержание тем учебного курса

Введение

Русский язык - один из развитых языков мира (1 ч)

Богатство русского языка. Русские классики о языке.

Раздел 1

Повторение изученного в 5 классе.(12 ч + 3 ч)

I. Фонетика. Звуки и буквы. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпия.

Морфемика. Морфема. Варианты морфем. Основа слова. Окончание; нулевое окончание.

Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.

Словосочетание. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания и по интонации; распространенные и нераспространенные предложения; условия выбора знаков завершения; правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах, с обращением.

Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог.

II. *Уметь* производить фонетический разбор (устный и письменный) слов; составлять алфавитный перечень слов; находить и исправлять произносительные ошибки; объяснять правила проверки безударной гласной в корне и проверяемого согласного в корне слова с точки зрения позиционного чередования; объяснять условия употребления и неупотребления разделительных *Ъ* и *Ь*, а также *Ь* неразделительного, обозначающего мягкость предшествующего согласного; правильно писать слова с данными видами орфограмм

Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слов; понимать механизм образования однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов; уметь правильно писать и объяснять условия выбора правильных написаний гласных и согласных букв в приставках; группировать орфограммы — гласные *Ё, О, Е* после шипящих и *Ц* по местонахождению в определенной морфеме.

Уметь производить частичный и полный морфологический разбор изученных частей речи; группировать слова по частям речи; осознавать важность грамматического анализа слов для правописания; уметь правильно писать, объяснять условия выбора правильных написаний гласных букв в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов; группировать слова с орфограммами-гласными в окончаниях по видам орфограмм

Уметь отличать словосочетание от слова; определять главное и зависимое слова в словосочетании; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании; уметь составлять словосочетания, выделять словосочетания из предложений; уметь распознавать виды предложений по цели высказывания и по интонации, разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; уметь использовать различные знаки завершения, верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах, в предложениях с обращением.

III. Развитие речи

Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи: официально-деловой стиль.

Раздел 2

Лексика и фразеология. Культура речи (12 ч + 4 ч)

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе. Лингвистические словари.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Раздел 3

Словообразование. Орфография. Культура речи. (20 ч + 7 ч)

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).

Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-.

Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; пользоваться словообразовательными словарями; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности.

Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Раздел 4

Морфология. Орфография. Культура речи. (114 ч + 22 ч)

Имя существительное (20 ч + 2 ч)

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Морфологические признаки существительного. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные (ознакомление). Род несклоняемых существительных. Существительные общего рода. Textoобразующая роль существительных. Образование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительныхна -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.); производить морфологический разбор существительного.

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Употребление в речи разносклоняемых и несклоняемых существительных. Описание помещения по личным впечатлениям.

Имя прилагательное (21 ч + 7 ч)

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение производить морфологический разбор имени прилагательного.

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Имя числительное (15 ч + 3 ч)

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). Производит морфологический разбор имени числительного.

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности.

Пересказ исходного текста с цифровым материалом. Выборочное изложение.

Местоимение (17 ч + 6 ч)

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. Умение производить морфологический разбор местоимения.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол (25 ч + 6 ч)

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Правописание глаголов в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов.

Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. Умение производить морфологический разбор глагола.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.

Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Раздел 5

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (19 ч + 3 ч)

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Обучающиеся должны знать: изученные в 5-6 классе теоретические сведения по лингвистике, орфограммы, пунктограммы.

Обучающиеся должны уметь: обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль; писать изложения (выборочные, с элементами сочинения) и сочинения различных видов (по картине, рассказы, на основе услышанного).

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

по русскому языку за курс 6 класса

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен: знать/понимать:

- определения изученных в 6 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;
- орфографические, пунктуационные правила;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;

- определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

ЧТЕНИЕ:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на составные части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

ПИСЬМО:

- подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить письменные высказывания на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции.

ТЕКСТ:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи и средства связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию;
- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;
- выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- давать комментарии к словообразовательному гнезду;
- объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации;
- пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);
- анализировать примеры использования слов в переносном значении;
- проводить лексический разбор слова;

МОРФОЛОГИЯ:

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

ОРФОГРАФИЯ:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;
- свободно пользоваться орфографическим словарем;
- владеть приемом поморфемного письма;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- правильно применять изученные пунктуационные правила;
- устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные –графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ. Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **6 класса – 100-110** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **6 класса – 20-25** слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 6-7 классах – не более 7 слов, с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5

орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 6 классе – 150-200 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать
2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у

него на поводке;

- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- **Словообразовательные**, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагнуться, спинжак, беспощадство, публицизм т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- **Морфологические**, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- **Синтаксические**

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

В связи с единственным вариантом программы по русскому языку (М.Т.Баранов,Т.А.Ладыженская,Н.М.Шанский Программы образовательных учреждений русский язык 5-9 классы Москва «Просвещение» 2008г) и учебным планом ОУ, составленным на основании базисного учебного плана общеобразовательных организаций Нижегородской области на переходный период до 2021 года (приказМОНО от 31.07.13 № 1830) разработано календарно-тематическое планирование с учетом всех требований программы.Содержание программы не изменено.

Учебно-тематический план

Содержание	Количество часов	Количество часов развития речи		Количество контрольных работ
		Изложения	Сочинения	
Введение. Русский язык – один из развитых языков мира.	1			
1. Повторение изученного в 5 классе.	11	3		1
			1	
2. Лексика и фразеология. Культура речи.	11	4		1
		2	1	
3. Словообразование. Орфография.	19	7		1
		1	2	
4. Морфология и орфография. Культура речи.	140			
Имя существительное	19	2		1
			1	
Имя прилагательное	20	7		1
		1	2	
Имя числительное	14	3		1
		1	1	
Местоимение	17	6		1
		1	4	
Глагол	24	6		1
		1	3	
5. Повторение и	18	3		1

систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.		1	1	
ИТОГО	153	42		9
		8	16	

Календарно-тематическое планирование

<i>№ урока</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Элементы содержания</i> <i>Материал для повторения</i>	<i>Требования к уровню подготовки обучающихся</i>	<i>Тема по РР</i>	<i>Словарь</i>	<i>Деятельность обуч-ся</i> <i>Вид контроля</i>	<i>Домашн. задание</i>	<i>ЦОРы</i>	<i>Сроки</i>
----------------	------------------	-------------------	--	---	-------------------	----------------	--	------------------------	-------------	--------------

Введение (1)

1.	Урок –исследование (И)	Русский язык – один из развитых языков мира.	Русский язык – один из развитых языков мира. Богатство русского языка. Необходимость изучения. Учеб-ное исследование.. <i>Пунктуация при однородных предложениях</i>	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения в нём, понятия ЯЗЫК, НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЯЗЫК, роль русского языка в жизни человека.	Конструирование текста-рассуждения о языке	Развитый, развитой.	- формулируют развернутый ответ по теме урока.	№3	Презентация №1	2.09
----	------------------------	--	---	---	--	---------------------	--	----	----------------	------

Повторение изученного в 5 классе (12 + 3РР)

2.	Комбинированный (К)	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Фонетический разбор слова. Орфография.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Звуки и буквы. Фонетический разбор слов. Фонетические и орфоэпические нормы русского языка. Орфография. <i>Правописание разделит. Ъ и Ь, Ь для обозначения мягкости</i>	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. Уметь: применять полученные знания на практике; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять фонетический разбор слов.	Орфоэпия, предупреждение ошибок в произнош. слов		- выполняют фоний, орфоэпий разборы, - комментируют написание слов Словарно-орфографическая и словарно-орфоэп. работа	П.1, №7,8		3.09
3.	П	Морфемика. Морфемный разбор слова.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов. Морфемный разбор слов. <i>Правописание Е-О после шипящих и Ц</i>	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе; правила правописания гласных и согласных в приставках и корнях слов. Уметь: применять полученные знания на практике; правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять морф. разбор.	Работа с текстом (осн. мысль, тема, ключевые слова)	Бирюзовый	Объяснительный диктант	П.2, №14		3.09
4.	Повторение (П)	Орфограммы в приставках.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов. Морфемный разбор слов. <i>Правописание приставок на -З, -С</i>	Морфемный состав слова. Морфемный разбор слов. <i>Правописание приставок на -З, -С</i> <i>Чередования в корнях, буквы И-Ы после Ц</i>	Построение связного высказывания на лингв. тему		Предупредительный диктант	№16		4.09
5.	П	Орфограммы в корнях.	Морфемный состав слова. Морфемный разбор слов. <i>Правописание приставок на -З, -С</i> <i>Чередования в корнях, буквы И-Ы после Ц</i>		Построение связного высказывания на лингв. тему		Проверочный словарный диктант	№13		4.09
6.	П	Морфология. Морфологический разбор слова.	Морфология. Самост. и служ. ч. р. Морфологический разбор слов. Художественные и стилистические	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный ранее. Уметь: применять полученные знания на практике; распознавать	Типы и стили речи, работа с текстом		Сам. работа (морфологический разбор)	№20		5.09

			возможности частей речи в тексте. <i>Правописание безударных окончаний сущ., прил., глаг.</i>	части речи; выполнять морф. разбор слов.						
7.	П	Орфограммы в окончаниях слов.	Окончание. Орфограммы в окончаниях слов. <i>Орфограммы в корнях слов</i>	Знать: условия выбора гласных в окончаниях слов разных частей речи. Уметь: различать части слов; находить в словах окончания и правильно писать их.	Составление вопросного плана текста, изобразительные средства языка		Проверочный диктант	№24		9.09
8.	П	Синтаксис. Синтаксический разбор словосочетаний и предложений.	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетания. Главное и зависимое слово в слов-ии. Различия между	Знать: теоретич. материал по теме. Уметь: выделять словосочетания из предложения. Выполнять синтаксический разбор слов-ий и предл-ий.	Конструирование словосочетаний, предложений		Синтакс. разбор словосочетаний и предложений	№28		10.09
9.	П	Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	простыми и сложными предложениями. Грамматическая основа. Виды пунктограмм в простых и сложных предложениях. Выразительные	Знать: правила постановки знаков внутри и в конце простого предложения. Уметь: отличать простое предложение от сложного, расставлять знаки.	Рассказ по таблице на лингв. тему	Багряный	Синтакс. разбор простых предложений	№34		10.09
10.	П	Знаки препинания в сложном предложении.	возможности словосочетаний и предложений. <i>Правописание падежных окончаний сущ., пунктуация при однород. ЧП, морфолог. разбор</i> <i>Виды предлж. по цели высказ., однокоренные слова</i>	Знать: правила постановки знаков в сложном предложении. Уметь: выделять грамматические основы, делать выводы о предложении по количеству грамматических основ.	Конструирование сложных предложений по схемам		Синтакс. разбор сложных предложений	№ 37, 38		11.09
11.	П	Знаки препинания при прямой речи и диалоге.	Прямая речь. Структура предл-ий с прямой речью. Зн.пр-ия в пр-ях с прям. р. Схемы предл-ий с прям. р. Диалог. Оформление реплик диалога на письме. <i>Пунктуация при</i>	Знать: понятия ПРЯМАЯ РЕЧЬ, ДИАЛОГ; структуру предложений с прямой речью, правила постан.зн.пр. в предл. с прям. р.; правила оформления реплик на письме. Уметь: разграничивать П	Обогащение речи через синонимические замены, составление диалога на заданную тему	Сообщить Известить Оповестить Уведомить Осведомить Информировать	Объяснительный диктант	№ 44		11.09

			<i>однородных членах предлож.</i>	и А , определять место слов А по отношению к П ; правильно расставлять зн.пр-я, составлять схемы таких предл-ий, определять, сколько человек участвует в диалоге, правильно оформлять реплики при диалоге.						
12.	Развитие речи (РР)	Текст. Сочинение на одну из тем: «Памятный день летних каникул», «Понравился ли мне мой летний отдых», «Интересная встреча».	Текст как крупная синтаксическая единица. Признаки текста. Средства связи предл-ий в тексте. Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. <i>Орфограммы в корнях и окончаниях слов</i>	Знать: понятие ТЕКСТ; признаки текста; средства связи; особенности повествования как типа речи Уметь: анализировать тексты, писать сочинение по личным впечатлениям, связно и последовательно излагать свои мысли.			Сочинение	№ 25		12.09
13.	РР	Стили и типы речи.	Стили речи. Типы речи. <i>Средства связи предложений в тексте</i>	Знать: деление на стили и типы речи Уметь: анализировать тексты, доказывать принадлежность к определенному типу речи и стилю		Художественный Публицистический Рассуждение	Анализ текста	№ 46	Таблица	16.09
14.	РР	Официально-деловой стиль речи	Официально-деловой стиль, его признаки, сфера использования, языковые особенности <i>Правписание слов с непроверяемыми орф-ми</i>	Знать: признаки, сферу использования, языковые особенности официально-делового стиля Уметь: доказывать принадлежность текста к официально- деловому	Конструирование текста	Официально-деловой	Комплексный анализ текста	№ 51, подготовиться к контрольному у диктанту с грамматическим заданием	Таблица	17.09
15.	Контроль знаний (КЗ)	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе».	Орфография, пунктуация, грамматические разборы	Уметь: писать тексты под диктовку и выполнять грамматические задания к нему			Диктант с грамматическим заданием	Повторить правила		17.09
16.	Урок коррекции	Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение изученного в 5 классе».	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Грамматические разборы.	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в к.д. и грамматическом задании			Работа над ошибками.	№ 49		18.09

	зна- ний (КРЗ)			к нему						
--	----------------------	--	--	--------	--	--	--	--	--	--

2. Лексика и фразеология. Культура речи (12ч + 4ч)

17	П	Повторение пройденного по лексике в 5 классе.	Лексика. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов.	Знать: теоретический материал, изученный в разделе «Лексика» в 5 классе. Уметь: объяснять лексическое значение слов; подбирать синонимы и антонимы; составлять синонимические ряды и антонимичные пары; различать омонимы и многозначные слова.	Конструирование предложений, анализ языковых средств текста (олицетворение)	Поражать, бордовый	Словарно-орфографическая работа	П. 12, упр. 57		18.09,
18		Омонимы, синонимы, антонимы.	Омонимы, синонимы, антонимы. Омонимы и многозначные слова. <i>Прямая речь и диалог, безуд. гласные в корнях</i>					П. 12, упр.59		19.09
19.	РР	Собирание материалов к сочинению-описанию репродукции картины А.М. Герасимова «После дождя».	Материалы к сочинению Правописание непроверяемых безударных гласных	Уметь: подбирать материалы к сочинению		Перила, терраса	Словарно-орфографическая работа		Презентация «После дождя». Подготовка к сочинению	23.09
20.	РР	Сочинение-описание репродукции картины А.М. Герасимова «После дождя».	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению.	Уметь: уметь сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли			Сочинение			24.09
21.	Урок изучения нового материала (ИН)	Общеупотребительные слова	Сфера употребл. слов. Общеупотр. и необщеупотр. слова <i>Орфограммы в корнях и окончаниях слов</i>	Знать: понятия <u>общеупотребительные</u> и <u>необщеупотребительные</u> слова. Уметь: разграничивать слова русского языка по сфере употребления.	Составление устного рассуждения на лингв. тему с использованием словаря	Солдат	Анализ художественного текста	П.14, Упр. 65		24.09
22.	ИН	Профессионализмы	Помета в словарях. Роль проф-ов в худ-х пр-х. <i>Распротр. предложения, орф-мы в корнях и окончаниях слов</i>	Знать: понятие <u>профессионализм</u> . Уметь: находить проф-ы в толковых словарях, показывать их роль в худ.	Признаки научного стиля, редактирование текста	Изобретение	Анализ художественного и научного текстов			25.09

				пр-ях						
23.	ИН	Диалектизмы	Нормы употребления диалектизмов. Пометы в словарях. Роль в тексте. <i>Обращение</i>	Знать: понятие <u>диалектизм</u> , нормы употребления. Уметь: находить диал-ы в толк. словарях и объяснять их значение, подбирать к диал-ам синонимичн. общеупотр. слова, на конкр. примерах показ. роль диал-ов в текстах.	Конструирование предл.		Самостоятельная работа со словарём.	П. 15, 16, Упр. 74		25.09
24.	РР	Сжатое изложение повествовательного текста (упр. 75).	Тема. Микротема. Основная мысль. Структура текста.	Уметь: определять тему и основную мысль текста; составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль			Изложение	Повторить определения		26.09
25.	ИН	Нейтральные и стилистически окрашенные слова	Эмоционально окрашенные слова. Отрицательная (неодобрительная) и положительная (одобрительная) эмоциональная окраска. Пометы в словарях. Роль эмоционально окрашенных слов в худож. пр-ях. <i>Омонимы, орф-мы в корнях слов</i>	Знать: понятие <u>эмоционально-окраш. слова</u> . Уметь: распознавать э о слова; на конкр. примерах показывать роль эо слов в тексте.	Роль эмоц. окрашенных слов в речи (построение связного рассказа на тему)		Анализ текста	П. 18, Упр.83	Презентация «Стилистика в быту»	30.09
26.	ИН	Жаргонизмы	Ж. Сфера их употребления. Тенденция замены литературных слов жарг-и –проблема современного общества. Пометы в словарях. Роль ж-ов в худ-ых пр-ях. <i>Морфемный состав слова</i>	Знать: понятие <u>жаргонизм</u> , сферу употребления жаргонизмов. Уметь: повышать культуру собственной речи путём замены жаргонизмов словами литературного языка; показывать роль ж-ов в тексте.	Рассуждение на тему : «Использование жаргонизмов в речи», речевая характеристика персонажа.		Индивидуальные задания			1.10
27.	ИН	Устаревшие и новые	Устаревшие слова.	Знать: понятия:	Сост-е рассказа	Атмосфера,	Лексич.	П. 19, упр. 86	Презентация	1.10

		слова	Историзмы и архаизмы. У.С. в худ. пр-ях. Пометы в словарях. Новые слова (неологизмы). Причины устаревания слов и появления новых. <i>Типе между подлежащим и сказуемым.</i>	<u>устаревшие слова, архаизмы, историзмы, неологизмы</u> ; причины устаревания слов и появления неологизмов, роль устар-их слов в худ-ых пр-ях. Уметь: объяснять значения устаревших слов; употребл. устар. слова и неологизмы в свойственном для них лекс. знач.	по рисунку с использов-ем устар. слов	ракета	диктант		ия «Историзмы. Архаизмы»	
28.	ИН	Исконно русские и заимствованные слова	Способы пополнения словарного запаса русского языка. ИР слова. 3. слова. Этимология слов. Этимологич. словари. Словари иностр.слов. <i>Непровер. безуд. гласн. в корне</i>	Знать: пути пополнения словарного запаса русского языка, понятия: <u>исконно русские слова, заимствованные слова, этимология.</u> Уметь: работать с этимологическими словарями и словарями иностр. слов, определять, какие слова являются исконно русскими, а какие заимствованными, объяснять их знач. и происхождение, грамотно употр. в устной и письм. речи.	Составление устного рассуждения на лингв. тему с использованием словаря	Реформа	Предупредительный диктант.	П. 21 упр.95		2.10
29.	ИН	Фразеология как раздел науки о языке.	Фразеология. Фразеологизмы. Пометы в толковых словарях. <i>Правпис. окончаний суц-х, прил-х, глаг-ов.</i>	Знать: понятия: <u>фразеология, фразеологизм</u> Уметь: Употребл. фраз-мы в устной и письм. речи с целью её обогащения; работать с фраз-ми словарями.	Конструирование предлож. с фразеологизмам и с синонимич. заменой фраз-ма		Словарный диктант	П.22, Упр. 102	Презентация «Фразеологизмы»	3.10
30.	ИН	Источники фразеологизмов.	Фразеологизмы в устной и письменной речи. <i>Орф-мы в корнях</i>	Знать: источники происх-я фр-ов. Уметь: объяснять значения фраз-ов	Устное сообщение о происхождении фраз-ма		Тест	П. 23, Упр.107		7.10
31.	РР	Подробное изложение	Тема. Микротема. Основная мысль.	Уметь: определять тему и основную мысль текста;			Изложение	Повторить определения		8.10

			Структура текста.	составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль						
32.	К	Контрольная работа по теме: «Лексика и фразеология. Культура речи».		Уметь: работать с тестовыми заданиями, работать со словарём, анализировать текст.			Контрольная работа			8.10

Словообразование. Орфография. Культура речи (20 +7 РР)

33.	П	Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Однокоренные слова и формы слова.	Словообразование. Орфография. Части слова. Производная и производящая основа. Однокоренные слова и части одного и того же слова. <i>Чередования гласных и согласных в корнях.</i>	Знать: теоретический материал Уметь: правильно и доказательно распознавать части слова; находить производную и производящую основу; составлять слова по схемам; подбирать однокоренные слова; различать однокоренные слова и части одного и того же слова.	Стили речи, признаки научного стиля	Паркет	Выборочный диктант			9.10
34.	РР	Описание помещения.	Интерьер. Описание помещения. Структура этого текста. Языковые особенности. <i>Орфограммы в корнях, окончаниях.</i>	Знать: композицию текста-описания помещения Уметь: составлять тексты-описания помещения	Конструирование текста с использованием однокорен. слов для связи предлож.	Предмет Интерьер Богатырь	Устное описание комнаты	Упр. 121	Презентация «Интерьер»	9.10
35.	ИН	Основные способы образования слов в русском языке.	Словообразование. Основные способы образования слов в русском языке.	Знать: понятие <u>словообразование</u> . Основные способы образования слов в русском языке.	Устное рассуждение	Словообразование	Предупредительный диктант	П.26, Упр.127		10.10
36.	ИН	Морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный).	<i>Орф-мы в приставках, корнях, грамматические разборы.</i>	Уметь: определять способ образования слов; приводить свои примеры слов, образованных разными способами.	Составление связного рассказа на лингв. тему.	Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный		Упр. 129		14.10
37.	ИН	Сложение. Переход из одной части речи в					Словарный			15.10

		другую.					диктант			
38.	ИН	Понятие об этимологии	Происхождение. Этимология. Этимологический словарь. <i>Морфемный и словообраз. разборы</i>	Знать: понятие <u>этимология</u> Уметь: с помощью этимологического словаря определять состав, происхождение и способ образования слов.	Устное сообщение об этимологии слова	Этимология	Индивидуальные задания	П. 27, Упр.131		15.10
39-40.	РР	Выборочное изложение-описание помещения	Тема. Основная мысль. План текста. Стиль и тип речи. Особенности работы над выборочным изложением. <i>Словообразовательный разбор.</i>	Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план, писать выборочное изложение, составляя стиль и тип речи текста и придерживаясь заданной тематики.	Тема. Основная мысль. План текста. Стиль и тип речи. Особенности работы над выборочным изложением.		Изложение			16.10, 16.10
41.	ИН	Правописание чередующихся О и А в корне – кос- , – кас- .	Чередование гласных в корне слова. Условия выбора гласных О,А . <i>Чередование гласных в корнях –лаг- - -лож-, раст- - -рос- - -рац-, бер- - -бир.....</i>	Знать: правило Уметь: правильно писать слова с данной орфограммой.	Устное рассуждение на лингв. тему		Выборочный диктант	Орф.24,25; № 132		17.10
42..	ИН	Правописание чередующихся О и А в корне – гор- , – гар- .	Чередование гласных в корне слова. Условия выбора гласных О,А . <i>Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах</i>	Знать: правило Уметь: правильно писать слова с данной орфограммой	Конструирование словосоч., устный рассказ о чередованиях по таблице		Индивидуальная работа с раздаточным материалом	П.29,№139		21.10
43.	ИН	Буквы О и А в корне – зор- , – зар- .	Чередование гласных в корне слова. Условия выбора гласных О,А . <i>Морфемный разбор</i>	Знать: правило Уметь: правильно писать слова с данной орфограммой	Составление рассказа по сюжетным рисункам		Тест или объяснительный диктант	П.30,№143		22.10
44.	РР	Собирание и систематизация материалов к сочинению-описанию помещения.	Материалы к сочинению. Систематизация материалов к сочинению. Простой и сложный план сочинения. <i>Орф-мы в корнях, окончаниях слов, средства связи предложений в</i>	Знать: принцип составления сложного плана сочинения Уметь: анализировать композицию готового текста; делить текст на смысловые части и озаглавливать их; собирать и систематизировать		Сени, сеней, кружево, кружев, кружева, -ный, декоративный	Словарно-орфографическая работа	№149	През. «Интерьеры общественные и жилые»	22.10

			<i>тексте</i>	материалы к сочинению.						
45.	РР	Контрольное сочинение-описание помещения.	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению.	Уметь: писать сочинение на заданную тему, связно и последовательно излагать свои мысли.			Сочинение	П.28, №136		23.10
46.	ИН	Буквы И и Ы после приставок.	Состав слова. Правописание гласных Ы, И после приставок. <i>Лексическое значение слова, однород. члены предлож.</i>	Знать: правило Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой	Устное рассуждение на лингв. тему		Тест	Изгот. перфо-карт		23.10
47.	ИН	Правописание гласных в приставках пре-при	Приставка. Значение приставок пре-при . Условия выбора гласных в приставках. <i>Способы образования слов. Словосочетание. Правописание непроверяемых слов.</i>	Знать: значение приставок пре-при. Условия выбора. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой	Устное рассуждение на лингв. тему	Прибыл, прибыла, прибыть, прийти	Объяснительный диктант	№ 153		24.10
48-51	ИН	Правописание гласных в приставках пре-при			Основная мысль текста Составление связного рассказа на лингв. тему.	Прекратить преобразовать, превратить, преодолеть, приготовить, приспособить, приобрести, пригодиться, привыкать, присмотреться, приказать, пригласить, присутствовать, примирять, примерять Привет, пример, природа, причина, приключенье, прилежный, приятный, препятствие, презирать Притворить, претворить,	Предупредительный диктант Словарный диктант Тест	П. 32, Упр.156 160 165		28.10, 29.10, 29.10, 30.10

						великолепный Состязание подражать, поражение				
52.	ИН	Правописание соединительных гласных О, Е	Сложные слова. Образование и состав сложных слов. Соединительные гласные. Условия выбора соединительных гласных. <i>Неологизмы, профессионализмы</i>	Знать: понятия: сложные слова, соединительная гласная; способ образования сложных слов с помощью соединительных гласных; условия выбора. Уметь: определять состав сложных слов; объяснять написание соединительных гласных О,Е ; заменять словосочетания одним сложным словом.	Конструирование предложений		Объяснительный диктант	№165		30.10
53	ИН	Сложносокращенные слова.	Сложносокращенные слова. Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Лексическое значение сложносокращенных слов. Согласование сложносокращенных слов с прилагательными и глаголами в прошедшем времени. <i>Непроверяемые гласные в корнях слов</i>	Знать: понятия: <u>сложносокращенные слова, аббревиатура</u> ; виды сложносокращенных слов; Уметь: определять лексическое значение и способ образования, согласовывать сложносокращенные слова с прил-ми и глаг-ми в прош. вр.	Предупреждение ошибок в произношении аббревиатур, определении рода сложносокращ. слов	Генерал, лейтенант, командир, салфетка, бахрома, карниз, квартира. Аббревиатура.	Самостоятельная работа	№168	Презент. Сложн-ые слова»	31.10
54.	РР	Собирание материалов к сочинению-описанию репродукции картины Т.Н. Яблонской «Утро».	Биографич. сведения о художнике Т.Н. Яблонской. Творческая история картины «Утро». Вопросный план. Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине.	Знать: биографич. сведения о Т.Н. Яблонской и творческую историю картины. Уметь: самостоятельно писать сочинение по картине.	Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине.		Сочинение	Напис. на черновике	Презент. «Подгот. К сочинению по картине Т. Яблонской «Утро»	11.11
55.	РР	Сочинение-описание репродукции картины Т.Н. Яблонской «Утро».						№177		12.11
56.	ИН	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Состав слова. Способы образования слова. Морфемный и словообразовательный	Знать: части слова, способы образования слов. Уметь: выполнять	Устное рассуждение на лингв. тему		Самостоятельная работа.			12.11

			разбор слова. <i>Падеж сущ., чередования гласных в корнях</i>	морфемный и словообразовательный разбор слова.						
57.	П	Повторение изученного по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».		Знать: теоретич. материал, изученный на предыд-х уроках Уметь: правильно писать слова с изуч. орфогр, выполнять морф. и слов-ый разборы.	Составление связного рассказа на лингв. тему.		Объяснительный диктант	№180, 181		13.11
58.	К	Контрольный диктант с грамм. заданием по теме «Словообразование и орфография. Культура речи».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.			Диктант, грамматическое задание	№187		13.11
59.	КЗ	Анализ контрольного диктанта по теме «Словообразование и орфография. Культура речи».	Анализ ошибок, допущенных в контр. диктанте. Гр. разборы	Уметь: выполнять работу над ошибками			Работа над ошибками	№ 191		14.11

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (118 +22 ч)

Имя существительное (20 + 2 ч)

60	П	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	Морфология. Орфография. Морфологические признаки и синтаксическая роль имен существительных. Падежные окончания имен существительных. <i>Морфологический разбор существительных морфемный, синтаксич. разборы, правописание О и Е, Ъ после шипящих</i>	Знать: теоретический материал по теме «Имя существительное», изученный в 5 классе. Уметь: распознавать имена существительные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно писать падежные окончания имен существительных; выполнять морфологический разбор существительных	Связный рассказ по таблице на грамматическую тему, предупреждение ошибок в произношении заимст. слов	Рейс, рейка, рельс, резерв, спортсмен, деталь, рейд. Академия, агрессия, сессия, договоренность, намерение, добыча, троллейбус	Предупредительный диктант	№ 197,		18.11
61	П	Правописание окончаний существительных.						№ 204		19.11

62.	ИН	Разносклоняемые имена существительные	Имя существительное. Морфологические признаки имен существительных. Склонение существительных. Разносклоняемые существительные. Гласные <i>e — и</i> в падежных окончаниях существительных». Учебное исследование <i>Правписание безуд. окончаний суц.</i>	Знать: морфологические признаки имен существительных; типы склонения существительных; понятие <u>разносклоняемые существительные</u> ; особенности разносклоняемых существительных и слова, относящиеся к этой группе. Уметь: разграничивать существительные по склонениям; распознавать разносклоняемые существительные.	Конструирование словосочетаний с разносклоняемыми суц-ми		Индивидуальная работа с дидактическим материалом	№ 208		19.11
63	ИН	Буква <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Разносклоняемые существительные. Буква <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> <i>Фразеологизмы, правописание окончаний глаголов</i>	Знать: правило написания буквы <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Уметь: распознавать разносклоняемые существительные; правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Подготовка уст. выступления о происхождении имен	Нет времени	Объяснительный диктант	№ 216		20.11
64	ИН	Несклоняемые существительные	Несклоняемые существительные. Особенности употребления несклоняемых существительных в косвенных падежах. Группы несклоняемых существительных <i>Падеж суц., сложносокр. слова, имена собств.,</i>	Знать: понятие <u>несклоняемые существительные</u> ; особенности их употребления в косвенных падежах; группы несклоняемых существительных. Уметь: распознавать несклоняемые существительные и пра-	Конструирование словосоч. и предлож. с несклон. суц.	Депю, плато, кафе	Объяснительный диктант	№ 222		20.11

65	ИН	Род несклоняемых имен существительных	Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Род несклоняемых собственных существительных — географических названий. Род сложносокращенных слов	Знать: способы определения рода несклоняемых существительных. Уметь: правильно употреблять несклоняемые существительные в устной и письменной речи;	Предупреждение ошибок в склонении и определении рода несклоняемых сущ.	Шимпанзе, тире, реле, бензопровод, нефтепровод, путепровод, газопровод, КБ [кабэ], ОТК [отэка]	Предупре дительный диктант	№ 228		21.11
66	ИН	Имена существительные общего рода	Род имен существительных. Существительные общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными и глаголами. <i>Тире между подлежащ. и сказ., пунктуация при обращении, орф-мы в корнях и окончаниях</i>	Знать: понятие <u>существительные общего рода</u> правила согласования существительных общего рода с прилагательными и глаголами. Уметь: определять род имен существительных; распознавать существительные общего р.	Конструирование предлож., предупреждение ошибок в согласовании сущ. общего рода	Фанера	Тест	№ 233		25.11
67	ИН	Морфологический разбор имени существительного	Морфологические признаки и синтаксическая роль существительных. Порядок морфологического разбора имени сущ. <i>Орф-мы в корнях слов, грамм. разборы существительного</i>	Уметь: выполнять устный и письменный морфологический разбор существительных	Составление связного рассказа на лингв. тему.		Индивидуальная работа с раздаточным материалом	№235 Подг. к диктанту.		26.11
68	К	Проверочный диктант по теме «Имя существительное»	Орфография. Теоретические сведения по теме.	Уметь: писать текст под диктовку			Диктант			26.11

69-70	РР	Собирание и систематизация материалов к сочинению по личным впечатлениям. Сочинение по личным впечатлениям.	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.			Сочинение	№ 235, 236	Презентация № 5	27.11 27.11
71	ИН	<i>Не</i> с существительными	Частица <i>не</i> , приставка <i>не-</i> , часть корня <i>не</i> . Условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с существительными <i>Антонимы, синонимы, орфмы в приставках и корнях</i>	Знать: условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с существительными. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; различать частицу <i>не</i> , приставку <i>не-</i> , часть корня <i>не</i>	Конструирование предл.	Насмехаться	Объяснительный диктант	Выуч. правил о, № 239		28.11
72	ЗЗ	<i>Не</i> с существительными			Составление связного рассказа на лингв. тему.		Тест		Презентация «НЕ с существительными»	2.12
73-74	ИН	Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик) <i>Словообразование, правопис. Ь для обозначения мягкости</i>	Знать: условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик) . Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Устное рассуждение на лингв. тему	Копировать, профессия, арматура Бетон, агент	Выборочный диктант	Выуч. правил о, № 245, 250		3.12 3.12

75	ИН	Правописание гласных в суффиксах -ек , -ик	Суффиксы существительных. Условия выбора гласных в суффиксах существительных -ек и -м/с <i>Чередования гласных в корнях, словообраз. разбор</i>	Знать: условия выбора гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Средства связи предложений в тексте.		Словарный диктант	Правило, № 252		4.12
76	ИН	Буквы о и е после шипящ. и ц в суф. -ок(-ек)	Суффиксы существительных. Условия выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных <i>Антонимы, пунктуация .</i>	Знать: условия выбора гласных о,е после шипящих в суффиксах сущ.. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически.	Конструирование предложений, пересказ текста		Распределительный диктант	Правило, № 255		4.12
77.	ИН	Дефисное и слитное написание существительных с -пол, -полу	Приставки -пол, -полу. Условия правописания. <i>Орф-мы в сущ-ых.</i>	Знать: условия выбора -пол, -полу. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически.	Связный рассказ		Комментируемое письмо	Составить диктант с изученными орфограммами.		5.12
78-79	П	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	Имя существительное. Морфологические признаки имен существительных. Орфограммы, связанные с правописанием имен существительных. <i>Составление связного рассказа на лингв. тему</i>	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки	Составление связного рассказа на лингв. тему		Предупредительный диктант	№ 261, №263		9.12, 10.12

80	К	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему		Задания нет	Диктант с грамматическим заданием	Повторить правила		11.12
81	КЗ	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное».	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему			Работа над ошибками	№ 267		11.12
Имя прилагательное (21 + 7РР)										
82	П	Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	Имя прилагательное. Морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных. Роль прилагательных в речи. Падежные окончания прилагательных; полные и краткие имена прилагательные.	Знать: теоретический материал по теме «Имя прилагательное», изученный в 5 классе. Уметь: распознавать имена прилагательные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно писать падежные окончания прилагательных; различать полные и краткие и.прил-ые	Текст (осн. мысль текста, абзацное членение)		Комплексный анализ текста, объяснительный диктант	№ 271		12.12
83	ИН	Полные и краткие имена прилагательные.	Полные и краткие имена прилагательные. <i>Орф-мы в прилагательных</i>							16.12

84	PP	Описание природы	Описание природы. Пейзаж. Изобразительно-выразительные средства в тексте. <i>Стиль, микротемы текста, орф-мы в окончаниях слов</i>	Знать: понятие <i>пейзаж</i> ; особенности текста-описания природы. Уметь: анализировать тексты- описания природы, находить в них изобразительно-выразительные средства	Составление текста по данному началу		Анализ текста	№ 279	Презентация «Картины природы»	17.12
85	ИН	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Три разряда прилагательных. Признаки качественных прилагательных. Синтаксическая роль качественных прилагат. и их выразительные возможности. Алгоритм рассуждения при определении разряда имен прилагательных	Знать: три разряда прилагательных; признаки качественных прилагательных. Уметь: пользоваться алгоритмом рассуждения при определении разряда прилагательных; распознавать качественные прилагательные в предложениях, определять их синтаксическую роль.	Составление текста с качественными прил-ми		Творческая работа	№ 28 5		17.12
86	ИН	Степени сравнения прилагательных. Образование сравнительной степени.	Степени сравнения прилагательных. Способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степени сравнения. Особенности изменения и синтаксическая роль прилагательных в сравнительной и	Знать: степени сравнения прилагательных; способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степени сравнения; особенности изменения прилагательных в сравнительной и превосходной степени.	Предупреждение грамматич. и орфоэпич. ошибок в образовании сравнительной степени Конструирование предложений	Громадный, огромный, гигантский, исполинский, колоссальный.	Комплексный анализ текста	Выуч. табл., упр. 286 Выуч. табл., упр. 289		18.12

87		Степени сравнения прилагательных. Образование превосходной степени.	превосходной степени. <i>Многозначные слова, произносимые согласные в корне, синтаксический разбор</i> <i>Чередование соглас. в корне, имена собств., несклон. сущ.</i>	Уметь: образовывать степени сравнения прилагательных; распознавать прилагательные в форме сравнительной и превосходной степени и определять их синтаксическую роль		Красивее, свободнее, спокойнее, удобнее, слаще, мягче, легче, тверже, мельче	Распределительный диктант			18.12
88-89	РР	Контрольное выборочное изложение-описание природы. описание природы.	Особенности работы над выборочным изложением. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста авторский стиль	Знать: особенности работы над выборочным изложением. Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать выборочное изложение, придерживаясь	Микротемы текста, синонимы, разряды прил.	Простираться, расстилаться, стлаться.	Изложение	Повторить степени и сравнения		19.12, 13.12

90	ИН	Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные	Три разряда прилагательных. Признаки относительных прилагательных. Синтаксическая роль относ-ых прил. и их выразительные возможности. Алгоритм рассуждения при определении разряда имен прилагательных. <i>Правопис. Ь для обозн. мягкости, орф-мы в приставках, фразеологизмы</i>	Знать: признаки относительных прилагательных, их значения, особенности изменения и сочетаемости. Уметь: пользоваться алгоритмом рассуждения при определении разряда прилагательных; распознавать относительные прилагательные в предложениях.	Устное рассуждение на лингв. тему	Языковое (явление), языковая (колбаса), искусный, талант	Словарный диктант	№ 296		24.12
91	ИН	Притяжательные прилагательные	Значение притяжательных прилагательных, вопросы, на которые они отвечают. Суффиксы и падежные окончания. Синтаксич. роль и выраз. возможности. <i>Пунктуация при обращении, прямой речи, разделит. Ъ и Ь</i>	Знать: значение притяжательных прилагательных, вопросы, на которые они отвечают; суффиксы и падежные окончания притяжательных прилагательных. Уметь: пользоваться алгоритмом рассуждения при определении разряда прилагательных; распознавать притяжательные прилагательные в предложениях.	Признаки худож. стиля		Тест	№ 301		24.12

92	ИН	Морфологический разбор имени прилагательного	Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Порядок морфологического разбора имен прилагательных <i>Морфол. признаки прил., орф-мы в корнях</i>	Уметь: выполнять устный и письменный морфологический разбор имен прилагательных	Худож. стиль, сложный план		Объяснительный диктант	№ 302		25.12
93	КЗ	Проверочный диктант по теме «Имя прилагательное».	Орфограммы.	Уметь: писать текст под диктовку			Диктант	№ 303		25.12
94	ИН	Не с именами прилагательными	Частица не , приставка не- , часть корня не . Условия слитного и раздельного написания не с прилагательными. <i>Антонимы, синонимы, непроизнос. согл. в корнях</i> <i>Знаки препинания в простом и сложн. предл., прям.речь, правопис. безуд. оконч. глагола</i>	Знать: условия слитного и раздельного написания не с прилагательными. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; различать частицу не , приставку не- , часть корня не	Составление связного рассказа на лингв. тему		Предупредительный диктант	№ 308	Презентация «НЕ с именами прилагательными»	26.12
95-96	ЗЗ	Не с именами прилагательными			Составление связного рассказа на лингв. тему		Словарный диктант	№ 310		30.12, ?
97	ИН	Буквы о и е после шипящих и и , в суффиксах прилагательных	Условия выбора букв о , е после шипящих и ц <i>О и Е после шипящ. в оконч. прил., способы словообразов.</i>	Знать: условия выбора Уметь: правильно писать слова с изуч. орф.	Устное рассуждение на лингв. тему		Объяснительный диктант, работа с дидактическим материалом	№ 314		

103-104	ИН	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных <i>Сложение как способ словооб., разряды прил.</i> <i>Пунктуация в простом и сложн. предлож, орф-мы в корнях.</i>	Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных	Знать: условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных. Уметь: правильно писать сложные прилагательные и обосновывать выбор слитного или дефисного написания	Конструирование словосоч. с синонимической заменой	Общественно-политический, общественно-полезный, истинно-честный, изжелта-красный.	Тест.	Правило, № 332,335		
105-106	РР	Собирание и систематизация материалов к сочинению-описанию природы. Контрольное сочинение-описание природы.	Тема сочинения. План сочинения. Сбор материала. <i>Типы и стили речи, разряды прил.</i>	Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.			Сочинение	Сбор матер. к сочин. Стр. 135 вопросы контр.		
107	П	Повторение и обобщение изученного об имени прилагательном	Имя прилагательное. Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Орфограммы, связанные с правописанием прилагательных. Роль прилагательных в речи.	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: применять на практике правила правописания прилагательных; выполнять морфологический разбор прилагательных	Составление связного рассказа на лингв. тему		Практическая работа	№ 340		
108	К	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять к нему грамматическое задание.			Диктант с грамматическим заданием	Повтор. правила на стр. 106-137		

109	КЗ	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное».	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.				№343		
-----	----	--	---	--	--	--	--	------	--	--

Имя числительное (15+3)

110	ИН	Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.	Имя числительное как часть речи. Количественные и порядковые числ. Синтаксич роль числ. Употр. числ. в устной и письменной речи. <i>Типе между подлежа. и сказ., орф-мы в корнях и окончаниях</i>	Знать:понятия: <u>имя числительное, количественные, порядковые;</u> особенности имени числ. как части речи. Уметь: распознавать числ. среди других частей речи; различать колич. и порядковые; подчеркивать их как члены предложения; грамотно употреблять в устной и письменной речи	Предупреждение ошибок в склонении числительных, составление расписки (офф.-дел. стиль)		Работа с дидактическим материалом	Правило на стр. 139, № 347		
111	ИН	Числительные простые и составные	Простые и составные числительные. Учебное исследование <i>Словосочетание, падеж сущ., правописан. падеж.оконч. суц</i>	Знать: понятия <i>простые/составные числительные.</i> Уметь: различать простые и составные числительные и грамотно употреблять их в речи	Текст (стиль, средства связи предложений)	Миллион, миллиард	Работа с дидактическим материалом	№ 351		
112	ИН	Мягкий знак на конце и в середине числительных	Условия написания <i>ь</i> на конце и в середине числительных. Учебное исследование <i>Пунктуация при однород. ЧП, Ь для обозначения мягкости, морфемный разбор</i>	Знать: условия написания <i>ь</i> на конце и в середине числительных. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Конструирование предлож. с числит., определение стиля речи	Экземпляр	Комплексный анализ текста	№ 354, правило на стр. 142		
113-114	РР	Выборочное изложение.	Особенности работы над выборочн. изложением. Тема, основная мысль, план текста.Стиль и тип речи.	Уметь: определять тему и основн мысль текста; составлять его план; писать выборочное изложение.	Микротемы текста, описание человека, грамм.разборы		Изложение	№ 355, орф. 25,26,28.		

115	ИН	Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа.	Количественные числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Синтаксическая роль количественных числительных. Учебное иссл Непроверяемые буквы в корне, падеж числит., правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-	Знать: понятие <i>количественные числительные</i> ; разряды количественных числительных. Уметь: определять разряд и синтаксическую роль количественных числительных	Признаки текста	Километр, бассейн	Индивидуальные задания	№358		
116-117	ИН	Числительные, обозначающие целые числа. Склонение простых и составных числительных, обозначающих целые числа.	Числительные, обозначающие целые числа. Правописание и употребление падежных форм числительных, обозначающих целые числа. Учебное исследование <i>Склонение сущ., словосочетание</i>	Знать: особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые числа. Уметь: правильно писать и употреблять падежные формы числительных, обозначающих целые числа	Конструирование словосочет. и предложений	Одиннадцать, прибыть, пребывать, гараж, двести, триста, четыреста	Словарно-орфографическая работа	№ 360, правило на стр. 145,147	Презентация	
118	ИН	Дробные числительные	Дробные числительные. Особенности склонения дробных числительных. Дробные числительные в устной и письменной речи. Учебное исследование <i>Правописание непроверяемых букв в корне</i>	Знать: понятие <i>дробные числительные</i> ; особенности склонения дробных числительных. Уметь: распознавать дробные числительные и правильно употреблять их в устной и письменной речи	Составление рассказа по рисунку с использованием дробн. числит.	Центнер	Выборочный диктант	№ 369		

119	ИН	Собирательные числительные	Собирательные числительные. Особенности сочетания собирательных числительных с существительными. Падежные окончания собирательных числительных	Знать: понятие <i>собирательные числительные</i> ; особенности сочетания собирательных числительных с существительными. Уметь: правильно писать падежные окончания собирательных числительных; грамотно употреблять собирательные числительные в речи	Конструирование предлож. с собират. числ., предупреждение ошибок в употреблении собир. числит.	Двое, трое, четверо суток, ребят	Комплексный анализ текста	№ 372		
120	ИН	Порядковые числительные	Значение порядковых числительных. Склонение простых и составных порядковых числительных. Синтаксическая роль порядковых числительных. Правописание порядковых числительных на -сотый, -тысячный, -миллионный, -миллиардный. Употребление порядковых числительных в названиях событий и праздников. <i>Безуд. окончания прил., имена собств., сложн. прилагат.</i>	Знать: понятие <u>порядковые числительные</u> , значение порядковых числительных; особенности склонения простых и составных порядковых числительных. Уметь: распознавать порядковые числительные и определять их синтаксическую роль; согласовывать порядковые числительные с существительными; писать порядковые числительные на -сотый, -тысячный, -миллионный, миллиардный слитно; правильно употреблять порядковые числительные в названиях событий и праздников	Подготовка уст. сообщения «Памятные даты»		Комплексный анализ текста	№ 377		
121	ИН	Склонение порядковых числительных			Использование числит. в текстах офиц-дел. стиля, конструирование предлож. на заданную тему	Предупредительный диктант	Предупредительный диктант	№ 382		

122	ИН	Морфологический разбор имени числительного	Морфологические признаки и синтаксич. роль числительных. Порядок морфологического разбора. <i>Орф-мы в приставках, корнях, суффиксах, морфол. признаки числит.</i>	Уметь: выполнять устный и письменный разбор числительного	Конструирование предлож., предупреждение орфоэпич. и грамм. ошибок при употреблении числит.		Практическая работа	№ 385		
123	РР	Сочинение-рассуждение на тему «Берегите природу».	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Уметь: писать сочинение на заданную тему.			Сочинение	Повторить план морф разбора	Презентация № 6	
124	П	Повторение и обобщение изученного об имени числительном	Имя числительное. Морфологические признаки и синтаксическая роль числительных. Правописание и склонение числительных. Употребление числительных в речи	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: определять морфологические признаки и синтаксическую роль числительных; применять правила правописания числительных; грамотно употреблять	Составление сложного плана рассказа на лингв. тему, рассказ по плану		Тест	№ 388		
125	К	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему			Диктант с грамматическим заданием			
126	КЗ	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Работа над ошибками	Индивидуальная работа с дидактическим материалом		Работа над ошибками	Орфогр. 29,32,36, подг. к конференции		

127	У-К	Защита исследовательских проектов	Учебный исследовательский проект. Презентационные материалы. Доклад.	Уметь: представлять учебный исследовательский проект, сопровождая выступление презентационными материалами; отвечать на вопросы по теме учебного исследования	Доклад по теме учебного исследования		Индивидуальные задания по итогам конференции			
-----	-----	-----------------------------------	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

Местоимение (18 +6)

128-129	ИН	Местоимение как часть речи Употребление местоимений.	Местоимение как часть речи. Морфологические признаки и синтаксическая роль местоимений. Роль местоимений в речи. <i>Правописание предлогов со словами и приставок, грамм.разборы</i> <i>Грамм.основа предложений, орфмы в окончаниях</i>	Знать: понятие <i>местоимение</i> ; особенности местоимения как части речи; роль местоимений в речи. Уметь: распознавать местоимения среди других частей речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно употреблять местоимения в речи	Роль местоимений в речи Предупреждение ошибок в употреблении мест., редактирование предлож.		Выборочное письмо Анализ текста	№ 392, 393, выуч. правило	Презентация «Местоимение»	
130		Разряды местоимений. Личные местоимения	Разряды местоимений. Значение и грамматические особенности личных местоимений. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Склонение личных местоимений. Употребление личных местоимений в речи. Правописание местоимений с предлогами <i>Прямая речь, правописание приставок на -3, -С, отдельное написание предлогов, синт. роль прилаг., разделит. Ъ</i>	Знать: значение и грамматические особенности личных местоимений; личные местоимения 1, 2 и 3-го лица, особенности их склонения. Уметь: распознавать личные местоимения в тексте, определять их лицо и падеж; подчеркивать личные местоимения как члены предложения; правильно писать личные местоимения с предлогами; предупреждать ошибки, связанные с употреблением личных местоимений	Предупреждение ошибок в употреблении мест., роль местоимений в тексте	Грущу по вас, тоскуешь по нас, скучаем по вас У нее, заглавие, подзаголовок	Творческий диктант	№ 398		

131	ИН	Возвратное местоимение <i>себя</i>	Разряды местоимений. Возвратное местоимение <i>себя</i> , его значение и грамматические особенности. Склонение возвратного местоимения. Употребление местоимений в речи. Правописание местоимений с предлогами <i>Фразеологизмы, орф-мы в корнях и окончаниях</i>	Знать: возвратное местоимение <i>себя</i> , его лексическое значение и грамматические особенности. Уметь: распознавать возвратное местоимение в тексте, определять его падеж и синтаксическую роль; правильно писать личные местоимения с предлогами; предупреждать ошибки, связанные с употреблением личных местоимений	Роль возврат.мест. в тексте, редактирование	Словарный диктант	№ 404		
132	РР	Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам «Как я однажды помогал маме»	Рассказ. Композиция рассказа. Стиль и тип речи. Языковой материал для устного рассказа	Уметь: самостоятельно составлять рассказ по сюжетным рисункам; выстраивать композицию рассказа; сохранять стиль и тип речи в тексте		Сочинение-рассказ	№ 403		
133	ИН	Вопросительные местоимения	Разряды местоимений. Вопросительные местоимения, их назначение в речи и грамматические особенности. Склонение вопросительных местоимений. Употребление вопросительных местоимений в речи. Вопросительная интонация <i>Вопросительные предложения, разделит. Ъ</i>	Знать: вопросительные местоимения, их назначение в речи и грамматические особенности. Уметь: распознавать вопросительные местоимения и определять их падеж; склонять вопросительные местоимения; правильно употреблять вопросительные местоимения в речи: интонационно правильно произносить предложения с вопросительными местоимениями	Интонирование предлож., предупреждение ошибок в произношении вопр. мест.	Комментированное письмо	№ 407		

134	ИН	Относительные местоимения	Разряды местоимений. Относительные местоимения, особенности их употребления в предложении. Различение относительных и вопросительных местоимений. <i>Пунктуация в сложном предложении, прямая речь,</i>	Знать: относительные местоимения, особенности их употребления в предложении. Уметь: находить относительные местоимения в сложных предложениях; различать относительные и вопросительные местоимения; предупреждать ошибки, связанные с употреблением относительных местоимений	Конструирование слож. предл. с помощью относит. мест., предупреждение ошибок в согласовании сущ. с мест. КТО, ЧТО.	Инструмент, коллекция	Проверочный диктант	№ 413		
135	ИН	Неопределенные местоимения	Разряды местоимений. Неопределенные местоимения. Образование и особенности изменения неопределенных местоимений. Дефисное написание местоимений с суффиксами -то, либо, -нибудь . Условия дефисного и раздельного написания местоимений с приставкой ко- . Синтаксическая роль неопределенных местоимений. <i>Словообразовательный разбор</i>	Знать: способы образования и особенности изменения неопределенных местоимений; правила правописания местоимений с суффиксами -то, -либо -нибудь условия дефисного и раздельного написания местоимений с приставкой ко- . Уметь: распознавать неопределенные местоимения и определять их синтаксическую роль; применять правила правописания неопределенных местоимений	Составление связного рассказа на лингв. тему		Комплексный анализ текста			
136	ИН	Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки -ко- . Не в неопределённых местоимениях.			Текст, абзацное членение		Тест	№ 416		
137	ИН	Отрицательные местоимения	Разряды местоимений. Отрицательные местоимения. Образование и особенности изменения отрицательных местоимений. Условия выбора не- и ни- в отрицательных местоимениях. Правописание отрицательных местоимений с предлогами.	Знать: способы образования и особенности изменения отрицательных местоимений; условия выбора не и ни в отрицательных местоимениях; правило правописания отрицательных местоимений с предлогами. Уметь: распознавать отрицательные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль; применять	Влияние произношения отриц. мест. на смысл		Словарно-орфографическая работа	Правило, № 423		

138	И Н	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	<i>Правописание НЕ с сущ., прил., глаг., ТСЯ и ТЬСЯ в глаг., дополнение, словосочетание</i>	правила правописания отрицательных местоимений	Конструировани е словосоч. и предложений		Объяснитель- ный диктант	Правило, №430		
139	ИН	Притяжательные местоимения	Разряды местоимений. Притяжательные местоимения, их значение и грамматические особенности. Личные местоимения в значении притяжательных. Склонение притяжательных местоимений. Синтаксическая роль притяжательных местоимений	Знать: значение и грамматические особенности притяжательных местоимений. Уметь: распознавать притяжа- тельные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль; склонять притяжательные местоимения; различать личные и притяжательные местоимения; правильно употреблять личные местоимения в значении притя- жательных	Предупреждение ошибок в употреблении мест. ИХ , редактирование предлож.		Предупреди- тельный диктант	№ 433		
140	ИН	Отличие притяжательных местоимений от личных.	<i>Орф-мы в окончаниях глаг., разбор словосочетания</i>				Словарный диктант	№ 435		
141	РР	Сочинение- рассуждение на тему «Кто прав?» (упр. 436)	Рассуждение. Композиция рассуждения. Тема сочинения. Языковой материал для сочинения. <i>Орф-мы в мест., структура текста-рассуждения</i>	Знать: самостоятельно писать сочинение-рассуждение на заданную тему: выстраивать композицию рассуждения; аргументировать свою точку зрения		Возражат ь, противор ечить, убедить, уверить, заверить	Сочинение	Повтор. правила		

142	ИН	Указательные местоимения	<p>Разряды местоимений. Указательные местоимения, их значение и грамматические особенности. Склонение указательных местоимений. Синтаксическая роль указательных местоимений. Правописание местоимений с предлогами. Грамматические разборы.</p> <p><i>Склонение мест., прил., правописание НЕ с различ. ЧР, синонимы устар. слова</i></p>	<p>Знать: значение и грамматические особенности указательных местоимений.</p> <p>Уметь: распознавать указательные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль: склонять указательные местоимения; правильно писать местоимения с предлогами.</p>	Предупреждение ошибок в употреблении предлогов О и Об	Иллюстрация, типография, биография, орнамент, об этом – о том	Комплексный анализ текста	№ 443		
143	ИН	Определительные местоимения	<p>Разряды местоимений. Определительные местоимения, их значение и грамматические особенности. Синтаксическая роль определ. мест. Правописание местоимений с предлогами.</p>	<p>Знать: значение и грамматическое значение определ. мест-ий.</p> <p>Уметь: распознавать определит. м-я; определять их падеж и синтаксическую роль; склонять определительные местоимения.</p>	Конструирование предложения на заданную тему		Объяснительный диктант	№ 447 (подгот. К сочин.)	Тренажер «Разряды местоимений»	
144	РР	Сочинение–рассказ неодушевленных предметов.	<p>Текст. План сочинения.</p> <p><i>Диалог, прямая речь, олицетворение</i></p>	Уметь: писать сочинение на заданную тему.		Произведение, творение, сочинение, создание	Сочинение	Повтор. разряды местоимения.		
145	ИН	Морфологический разбор местоимения	<p>Морфологические признаки и синтаксическая роль местоимения. Порядок морфологического разбора местоимения</p> <p><i>Морф. признаки мест., орфография мест.</i></p>	Уметь: выполнять устный и письменный морфологический разбор мест.	Составление связного рассказа на лингв. тему		Морфологический разбор	Выуч. план морф. разб., № 449		

146	РР	Подробное изложение повествовательного текста.	Тема.основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль <i>Сложный план, признаки повествования</i>	Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль			Изложение	№ 449, подготовиться к словарн. диктанту.		
147	ОЗ	Повторение и обобщение изученного о местоимении	Местоимение. Разряды местоимений. Правописание и склонение местоимений. Употребление местоимений в речи. Морфологический разбор местоимений	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: определять разряд местоимений; применять правила правописания местоимений; склонять местоимения; грамотно употреблять местоимения в речи; выполнять морфологический разбор м-й.	Составление сложного плана рассказа омест., обобщ. таблиц, рассказ по плану и таблице		Словарный диктант	№ 455		
148	РР	Собирание материалов к сочинению-описанию репродукции картины Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».	Тема сочинения. План сочинения. Сбор материала. <i>Типы речи, грамм.разборы</i>	Уметь: отбирать материал, включать его в работу, писать сочинение по картине.			Работа по картине	Подготовить черновой вариант	Презентация «Сосинение по картине»	
149	РР	Сочинение-описание репродукции картины Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».	Тема сочинения. План сочинения. Сбор материала.	Уметь: отбирать материал, включать его в работу, корректировать текст, писать сочинение по картине.			Сочинение	Подготовиться к контр. диктанту.		
150	К	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку, выполнять грамматические задания к нему.			Диктант	Повтор. правила		

		Орфограммы в глаголах			Разговорный стиль и его признаки	Снять – снимать, сжечь – сжигать, начать - начинать	Словарный диктант	№ 463		
155	РР	Сочинение-рассказ по данному началу на тему «Степа дрова колет».	Рассказ. Композиция рассказа. Сочинение-рассказ на заданную тему с использованием глаголов по серии картинок и данному началу	Знать: композиционные особенности рассказа. Уметь: самостоятельно писать сочинение-рассказ на заданную тему с использованием глаголов по серии картинок и данному началу			Сочинение	№ 469		
156	ИН	Разноспрягаемые глаголы	Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы <i>Спряжение глагола, правопис. безуд. окончаний, прямое и перен. знач-е слова, антонимы</i>	Знать: понятие <u>разноспрягаемые глаголы</u> . Уметь: определять спряжение глаголов; грамотно употреблять в речи личные формы разноспрягаемых глаголов	Составление диалога с использованием разноспр. глаг.	Хотеть, желать, стремиться, жаждать	Тест	№ 474		
157	ИН	Глаголы переходные и непереходные	Сочетаемость глаголов с существительными. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы <i>Словосочетание, склонение суц., орф-мы в корнях глаг.</i>	Знать: понятия <i>переходные/непереходные глаголы, возвратные глаголы</i> . Уметь: различать переходные и непереходные глаголы и грамотно употреблять их в речи	Конструирование предлож. На заданную тему	Маляр, штукатур	Распределительное письмо	П.82, №476		
158	ИН	Возвратные глаголы	Возвратные глаголы. Постфикс СЯ. Переходные глаголы и возвратные. <i>Вид глагола, непроверяемые написания</i>	Знать: возвратные глаголы, связь возвратности и переходности глаголов Уметь: находить такие глаголы в тексте, выделять СЯ как суффикс	Предупреждение ошибок в употреблении возврат.глагол.		Комментируемое письмо	№ 477		
159	ИН	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Наклонение глагола. Значение глаголов в изъявительном наклонении. Изменение глаголов в изъяви-	Знать: три наклонения глагола; значение глаголов в изъявительном наклонении. Уметь: распознавать глаголы в	Употребление времен глагола в тексте	Конвейер	Словарно-орфографическая работа	П.83, № 484	През. «Наклонение глагола»	

			тельном наклонении по временам. Морфологические нормы <i>Прямая речь, произнос. согл., вид, время глаг.</i>	изъявительном наклонении, определять их вид и время; употреблять глаголы в изъявительном наклонении в соответствии с морфологическими нормами					В»	
160 - 161	РР	Изложение с творческим заданием «Витькина гайка».	Текст для пересказа. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Композиция. Языковые особенности текста <i>Прямая и косвенная речь, повествование</i>	Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение близко к тексту, сохраняя его композицию и языковые особенности			Изложение с элементами сочинения	№ 483		
162	ИН	Условное наклонение.	Значение глаголов в условном наклонении. Образование и изменение форм условного наклонения глагола. Раздельное написание частицы бы с глаголами. Глаголы в условном наклонении в предложениях <i>Прош. время глагола, омонимы, суффиксы глагола, грамм. разборы</i>	Знать: значение, способ образования и особенности изменения глаголов в условном наклонении. Уметь: распознавать глаголы в условном наклонении, определять их род и число; различать формы изъявительного и условного наклонения; писать частицу бы с глаголами раздельно; самостоятельно составлять предложения, употребляя в них глаголы в условном наклонении	Текст (основная мысль текста, составление текста на заданную тему)		Словарный диктант	П.84, №489		
163	ИН	Повелительное наклонение	Значение глаголов в повелительном наклонении. Образование и изменение форм повелительного наклонения глагола. <i>Побудит. предложения, обращение</i>	Знать: значение, способ образования и особенности изменения глаголов в условном наклонении. Уметь: распознавать глаголы в условном наклонении; самостоятельно образовывать форму повелительного наклонения глаголов; правильно писать глаголы в повелительном наклонении и грамотно употреблять их в речи	Рассказ по таблице на лингв. тему		Выборочное письмо	П.85, №492		
164	ИН	Правописание мягкого знака в глаголах повелительного наклонения.	Мягкий знак на конце глаголов в повелительном наклонении после мягких и шипящих согласных. Грамматические разборы <i>Спряжение, переходность</i>		Интонирование предложений		Грамматические разборы	Орф.4 7, №494		
165	ИН	Повелительное наклонение	Значение глаголов в повелительном наклонении.	Знать: значение, способ образования и особенности изменения	Рассказ по таблице на		Выборочное письмо	П.85, №492		

166	ИН	Правописание мягкого знака в глаголах повелительного наклонения.	Образование и изменение форм повелительного наклонения глагола. Мягкий знак на конце глаголов в повелительном наклонении после мягких и шипящих согласных. Грамматические разборы Мягкий знак на конце глаголов в повелительном наклонении после мягких и шипящих согласных	глаголов в условном наклонении. Уметь: распознавать глаголы в условном наклонении; самостоятельно образовывать форму повелительного наклонения глаголов; правильно писать глаголы в повелительном наклонении и грамотно употреблять их в речи	лингв. тему Интонирование предложений		Грамматические разборы	Орф. 47, №494		
167	ИН	Отличие глаголов во множественном числе в повелительном наклонении от глаголов в форме 2 лица множ. числа	Различие в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении	Уметь: различать глаголы в изъявительном и повелительном наклонении и правильно их писать			Объяснительный диктант	С.209, №498		
168 - 169	ИН ЗИ	Употребление наклонений	Наклонения глагола. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений глагола <i>Пунктуация при однород. ЧП, вид, время глаг., орф-мы в приставках и окончаниях</i>	Знать: различные способы выражения побуждения к действию. Уметь: использовать разные способы выражения просьбы или приказания в зависимости от речевой ситуации	Интонация побуд. предлож., речевые формулы этикета как средство выражения оттенков смысла	Фасоль, салат, педадь, велосипед	Словарно-орфографическая работа	П.86 №506 №509		
170 - 171	ИН ЗИ	Безличные глаголы	Лицо как грамматическая категория. Безличные глаголы. Значение и формы употребления безличных глаголов. Учебное исследование <i>ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах, грамм.основа предлож., правопис. НЕ с различ. ЧР</i> <i>Спряжение, переходность глагола, орф-мы в корнях слов</i>	Знать: понятие <i>безличные глаголы</i> ; значение и формы употребления безличных глаголов. Уметь: распознавать глаголы, употребленные как безличные; употреблять безличные глаголы в речи	Роль безличных глаголов в речи Сост-е текста с использов. безлич. глаголов		Словарно-орфографическая работа	П.87, №517 № 517		
172	РР	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам «Соблюдайте чистоту».	Рассказ по рисункам. Композиция рассказа. Стиль и тип речи	Уметь: самостоятельно составлять рассказ по рисункам; выстраивать композицию рассказа; выдерживать текст в одном стиле речи			Сочинение	№ 502		

173	ИН	Морфологический разбор глагола.	Морфологические и синтаксические признаки глаголов. Порядок морфологического разбора глагола. <i>Морфол. признаки глагола, орфмы в глаг.</i>	Уметь: выполнять устный и письменный морфологический разбор глаголов	Составление связного рассказа на лингв. тему		Морфологический разбор	П.88, №518		
174	КЗ	Проверочный диктант по теме «Глагол».	Правописание орфограмм глаголов других частей речи. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку, выполнять грамматические задания к нему.				Орф.48		
175 - 176	РР	Рассказ на основе услышанного. Сочинение-рассказ на основе услышанного «Когда моя мама (сестра, бабушка и т.д.) училась в школе (начинала работать, воевала, путешествовала и т.д.)».	Рассказ на основе услышанного.	Уметь: воспринимать текст на слух, сочинить свой текст на заданную тему	Составление связного рассказа		Рассказ	№520		
177	ИН	Правописание гласных перед суффиксом -л- в прошедшем времени глагола.	Гласные перед суффиксом -Л	Знать: правило правописания гласной перед суффиксом –Л Уметь: видеть орфограмму в слове, составлять к ней комментарий	Составление связного рассказа на лингв. тему		Комментированное письмо	№517		
178	ИН	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ива- (-ыва-).	Условия выбора гласных <i>ы—и</i> и <i>о—е</i> в суффиксах глаголов. Грамматические разборы. <i>Морфол. признаки глагола</i>	Знать: условия выбора гласных <i>ы—и</i> и <i>о—е</i> в суффиксах глаголов. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Текст (абзачное членение, пересказ текста)		Распределительный диктант	П.90, №524		
179	ЗИ	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ива- (-ыва-).	Условия выбора гласных <i>ы—и</i> и <i>о—е</i> в суффиксах глаголов. Грамматические разборы. <i>Чередования в корнях, фразеологизмы</i>	Знать: условия выбора гласных <i>ы—и</i> и <i>о—е</i> в суффиксах глаголов. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Составление связного рассказа на лингв. тему	Баловать, балую	Словарный диктант	П.90, №526 в.с.220		
180	П-О	Повторение изученного по теме «Глагол».	Глагол. Морфологические и синтаксические признаки глаголов. Правописание и употребление глагольных	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: применять на практике правила правописания глаголов;	Составление связного рассказа на лингв. тему		Тестирование	№528		

			форм. Морфологический разбор глаголов	грамотно употреблять глаголы в речи; выполнять морфологический разбор глаголов						
181	КЗ	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему			Диктант с грамматическим заданием	№ 529		
182	Урок коррекции знаний	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему			Работа над ошибками	Индивидуальные задания		
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. (19+3)										
183	П-О	Разделы науки о языке.	Орфография. Фонетика. Графика. Лексикология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Фразеология. Пунктуация. Определения этих понятий. Предмет их изучения. <i>Единицы языка.</i>	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: различать виды грамматических разборов.	Рассказ по таблице		Комментированное письмо	№ 545, Повторить определения		
184	П-О	Фонетика. Графика.	Фонетический разбор. Звуки речи, буквы.	Знать: правила фонетического разбора.	Рассуждение на лингв. тему		Фонетический разбор	Разобрать слова в тетради.		
185	П-О	Лексика. Фразеология. <i>Проф., диал. слова, жаргонизмы, заимств. слова, неологизмы, устар. слова</i>	Синонимы, антонимы, омонимы, эмоционально-окрашенные слова, жаргонизмы, профессионализмы, устаревшие слова.	Знать: термины данной темы; Уметь: различать термины, находить слова разных категорий в тексте, фразеологизмы, подбирать синонимы, антонимы;	Анализ текста		Комплексный анализ текста	Упр. 551		
186 - 187	РР	Контрольное подробное изложение	Текст для пересказа. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Композиция. Языковые особенности текста	Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение близко к тексту, сохраняя его композицию и языковые особенности			Изложение			

188	П-О	Морфемика. Словообразование.	Морфемы. Морфемный разбор слов разных частей речи. Словообразовательный разбор слов.	Уметь: выполнять морфемный и словообразовательный разборы слов.	Составление связного рассказа на лингв. тему		Морфемный и словообразовательный разборы слов.	№ 554		
189	П-О	Орфограммы в приставках	Правописание приставок в словах разных частей речи.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: выделять и комментировать орфограмму в приставках.	Конструирование словосочетаний		Тестирование	№ 542		
190	П-О	Орфограммы в корнях	Безударная и чередующаяся гласная в корнях слов	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: различать безударную и чередующуюся гласные в корнях и выделять орфограмму	Рассказ по таблице		Словарный диктант	№ 544		
191	П-О	Орфограммы в суффиксах	Части слова. Орфограммы в суффиксах.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: находить орфограммы в суффиксах, комментировать их написание	Составление опорной таблицы и рассказ по ней		Тестирование	№ 541		
192	П-О	Орфограммы в окончаниях	Части слова. Орфограммы в окончаниях.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: находить орфограммы в окончаниях, комментировать их написание	Конструирование предложений		Словарный диктант	Тест № 1		
193	П-О	Морфология	Части речи. Изменяемость. Неизменяемость. Морфологический разбор слов.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: доказательно классифицировать части речи.	Составление связного рассказа на лингв. тему		Морфологический разбор слов.	№ 556		
194	РР	Сочинение на свободную тему (на материале упр. 549)	Тема. Свободная тема. План. Абзац.	Уметь: формулировать тему, составлять план, создавать текст.			Сочинение			
195 - 196	П-О	Синтаксис.	Единицы языка. Словосочетание, предложение.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах.	Конструирование предложений.		Синтаксический разбор словосочетаний и	№ 557		

			Синтаксический разбор.	Уметь: выделять словосочетания из предложений; выполнять их разбор; осуществлять синтаксический разбор предложений.			предложений.			
197	П-О	Пунктуация. Знаки препинания внутри простого предложения.	Пунктуация. Простое предложение. Однородные члены предложения. Обращения.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: выделять грамматическую основу, находить осложняющие конструкции, выполнять пунктуационный разбор.	Конструирование предложений с осложняющими конструкциями.		Пунктуацион-ный разбор	№ 548		
198	П-О	Пунктуация. Знаки препинания между частями сложного предложения.	Пунктуация. Сложное предложение.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: выделять грамматические основы, выполнять пунктуационный разбор.	Конструирование сложных предложений		Пунктуацион-ный разбор	Тест № 1		
199	П-О	Пунктуация. Знаки препинания при прямой речи и диалоге.	Пунктуация. Прямая речь. Диалог.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: различать прямую речь и диалог, правильно расставлять знаки препинания при них.	Составление текстов с прямой речью и диалогом.		Пунктуацион-ный разбор	Подг. К контр. раб.		
200	КЗ	Проверочное тестирование по итогам изученного.	Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях разных частей речи. Склонение числительных. Фразеологизмы. Морфологические признаки сущ-ого, прилагательного, глагола, местоимения, числительного, глагола. Знаки препинания в осложнённых и сложных предложениях, в предложениях с прямой	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5—6 классах. Уметь: применять на практике правила правописания, определять вид предложений по количеству грамматических основ, расставлять знаки препинания в соответствии с правилом.	Конструирование предложений с фразеологизмами и. Анализ текста.		Тестирование	Подг. к контр. диктанту		

			речью и при диалоге.						
201	КЗ	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему			Диктант с грамматическим заданием		
202	КЗ	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	<i>Уметь:</i> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему			Работа над ошибками		
203 - 204	П-О	Повторение изученного в 6 классе.							

Учебно-методическое обеспечение

Учебник

1. Русский язык. 6 класс: учебник для общеобразов. учреждений /М. Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и другие. – М.: Просвещение, 2009

Методическая литература

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2008.
2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 6 класс. - М.: ВАКО, 2012.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Комиссарова Л.Ю. Обучение русскому языку в 6 классе. Методические рекомендации к учебнику для 6 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2008.
4. Шульгина Н.П. Диктанты по русскому языку. – М.: Экзамен, 2009.

Дидактическая литература

1. Козлова Р.П., Чеснокова Н.В. Тесты по русскому языку. – М.: ВАКО, 2009.
2. Учебные таблицы по русскому языку: 5-11 классы / Сост. А.Б. Малюшкин. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2004.
4. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. – М.: Рус. яз., 1985.

Цифровые образовательные ресурсы

1. Справочно-информационный портал «Грамота.Ру» (gramota.ru/)
2. Федеральный образовательный портал «Российское образование» (www.edu.ru/)
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru/)
4. Портал «Сеть творческих учителей» (www.it-n.ru/)
5. Теория и практика русской орфографии и пунктуации (<http://www.mediaterra.ru/ruslang/>)
6. Образовательный блог «По уши в ГИА» (uchimcauchitca.blogspot.com/)
7. ЭОРИнтернет-сообщества «Открытый класс» (www.openclass.ru/)
8. Сайт «Экзамен.Ру» (www.examen.ru/add/gia/gia-po-russkomu-jazyku)
9. Портал «4ЕГЭ» (4ege.ru/gia-po-russkomu-jazyku/)
10. Культура письменной речи (www.gramma.ru)
11. Крылатые слова и выражения (slova.ndo.ru)
12. Яндекс словари (slovari.yandex.ru/)